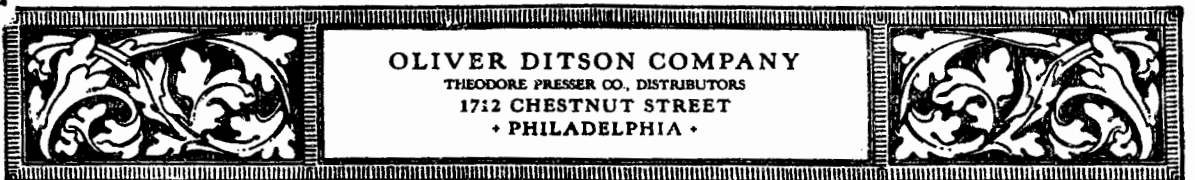


2,213	Concone, Giuseppe	AGNUS DEI and DOMINE SALVAM (Mass in F) . . .	
2,802	Verdi, Giuseppe	JESU DEI VIVI	ST
2,941	Webbe-Rosewig	KYRIE (Mass in A)	
2,944	Rosewig, A. H.	O SALUTARIS (Three Settings)	
2,953	Lambillotte, Louis	MEMORARE	S
2,954	—	BENEDICTA MARIA	B
2,956	—	O GLORIOSA DOMINA	
3,018	Werner, A.	REGINA COELI	
3,048	—	* VENI CREATOR	
3,054	—	RESPONSES AT HIGH MASS	
3,064	Doss, L. Abbe de, S. J.	AVE MARIA (Soprano Solo)	
3,069	Palestrina, Giovanni da	ADORAMUS TE CHRISTE	
3,070	—	O BONE JESU (Arr. by Hans Harthan)	
3,435	Rosewig, A. H.	TANTUM ERGO (Five settings)	
3,537	Peters, W. C.	VESPERS FOR COMMON SUNDAYS	
3,624	Bordese, L.	* HAEC DIES	
3,860	List, Franz	O SALUTARIS HOSTIA	
3,914	Weber, Carl Maria von	O SALUTARIS, in A _b (Men's Voices)	
3,918	Guy, T. J.	O SALUTARIS, in E _b (Men's Voices)	
3,920	—	VENI CREATOR SPIRITUS (Men's Voices)	
3,928	Costa, Michael	DATE SONITUM PASTORES	B
3,929	Goeb, F. C.	TANTUM ERGO, in F	ST
4,452	Saint-Saëns, Camille	TANTUM ERGO, in E _b (Women's Voices)	
5,213	—	AVE MARIA (Women's Voices)	
6,978	Cherubini, Luigi	VENI JESU	
7,122	Lutgen, Henri, J.	AVE VERUM	
7,406	Haydn, Michael	TENEBRÆ FACTÆ SUNT	
7,986	Gounod, Charles	SANCTUS (Sacred Heart of Jesus)	
8,077	Niedermeyer, L.	PATER NOSTER	A or B
8,084	Gregorian	COMMON VESPERS FOR SUNDAYS	
8,086	Graben-Hoffmann, G.	O SALUTARIS HOSTIA. Op. 39	
8,091	Gounod, Charles	O SALUTARIS HOSTIA (Men' Voices)	
8,093	Rosewig, A. H.	O SALUTARIS	
8,095	Vincent, J.	TANTUM ERGO	
8,097	Mendelssohn, Felix	TANTUM ERGO (Men's Voices)	
8,098	Riga, Fr.	TANTUM ERGO. Op. 56	
8,196	Webbe-Rosewig	ALMA REDEMPTORIS	
8,198	Rosewig, A. H.	TANTUM ERGO	A
8,200	—	AVE MARIS STELLA	T
8,203	Mercadante-Rosewig	AVE VERUM	
8,497	Jordan, Jules	PANIS ANGELICUS	A
8,498	—	TANTUM ERGO	B
8,533	Gounod, Charles	AVE MARIA (Men's Voices)	S
8,714	Bartschmid, Alois	VENI CREATOR SPIRITUS (Men' Voices)	
8,715	—	VENI CREATOR SPIRITUS	
8,992	Rotoli, Augusto	SALVE REGINA	S
9,033	Lambillotte, Louis	REGINA COELI	
9,160	Boulay, Hector E.	SALVE REGINA	SATB

* The asterisk indicates that the music named is part of a double or triple number.

(c)



REGINA COELI *

Mixed Voices

A. WERNER

Allegretto

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

ORGAN

f

with Pedal

gi - na Coe - li lae - ta - re Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Re -

gi - na Coe - li lae - ta - re Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Re -

* From Easter until Trinity Sunday.

No. 3018

Copyright MDCCLXXXV by Mrs. A. Werner.

Printed in USA

5-2-64934-5

le - lu - ja, - Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

le - lu - ja, - Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

ff si - cut dix - it,

ff Re - sur - rex - it si - cut dix - it, Re - sur - rex - it

ff

si - cut dix - it, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

si - cut dix - it, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

p

SOLO

O - ra pro no - bis De - um. *pp* O - ra pro no - bis, o - ra pro

O - ra pro no - bis De - um. *pp* O - ra pro no - bis, o - ra pro

SOLO

pp

no - bis, o - ra pro no - bis De - um.

no - bis, o - ra pro no - bis De - um.

mf

CHORUS

Re - gi - na Coe - li - lae - ta - re Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

CHORUS

Re - gi - na Coe - li - lae - ta - re Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

Al -

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

Al - le -

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.